



79th

International
Scientific
Conference of
the University
of Latvia

“Māksla, dizains, tehnoloģijas: teorija un
prakse”

“Art. Design. Technology: Theory and
Practice”

Trešdien, 2021. gada 10. februārī, plkst. 10:00, tiešsaistē
Wednesday, February 10, 2021, 10:00 AM, online

Programma / Programme

Vadītāji / Chairs: Austra Celmiņa-Ķeirāne, Māra Urdziņa-Deruma		
9:40–10:00	Pievienošanās konferencei Joining the Conference	
10:00–10:10	Austra Celmiņa-Ķeirāne	Atklāšana / Opening
10:10–10:25	Silvia Nuere, A. Acitores Suz, L. de Miguel Álvarez, M. Ruiz Gómez, E. Bargueño, B. Alcoceba & M. Carmona <i>Polytechnic University of Madrid</i>	“Tīkla dizains”, daudznazaru projekts, lai veicinātu izpratni par plastmasas bezrūpīgu izmantošanu “Network Design”, a multidisciplinary project to raise awareness of the indiscriminate use of plastics.
10:25–10:40	Sarmīte Jēgere <i>Liepāja University</i>	Dizaina nozares attīstība radošo industriju ietvaros. Development of the design industry within the creative industries.
10:40–10:55	Inguna Karlsonē <i>University of Latvia</i>	Kompetenču specifika radošajās industrijās. Specifics of competencies in creative industries.
10:55–11:10	Silvija Mežinska <i>Rezekne academy of Technologies</i>	Progresīvo tehnoloģiju apguve e-studiju vidē dizaina izglītībā. Acquisition of advanced technologies in e-learning environment in design education.
11:10–11:25	Laine Kristberga <i>University of Latvia</i>	Datu vizualizācija digitālajās humanitārajās zinātnēs. Data Visualization in Digital Humanities.
11:25–11:40	Aldis Kopštāls <i>Art Academy of Latvia</i>	Papildinātās realitātes instrumenti mākslinieciskajā jaunradē. Augmented reality tools in artistic creativity.
11:40–11:55	Māra Urdziņa - Deruma <i>University of Latvia</i>	Kas ir dizaina un tehnoloģiju skolotāju panākumu pamatā darbā ar talantīgajiem skolēniem? What is the key to the success of design and technology teachers in working with talented students?
11:55–12:25	Pārtraukums, diskusijas / Break, discussions	

12:25-12:40	Austra Celmiņa-Ķeirāne <i>University of Latvia</i>	Dizaina profesiju standarti: augstskolas skatpunkts. Standards of design professions: the viewpoint of the university.
12:40-12:55	Lolita Šelvaha <i>University of Latvia</i>	Dizaina domāšanas procesa apguves risinājumi topošo dizaina un tehnoloģiju skolotāju izglītības programmā. Solutions for the Acquisition of Design Thinking Process in the Education Programme of Future Design and Technology Teachers.
12:55-13:10	Jonika Tērvide <i>Ventspils Gymnasium No.1</i>	Attālinātā mācību procesa organizēšana dizainā un tehnoloģijās. Distance learning process organization in design and technology.
13:10-13:25	Maija Kulakova <i>Livanu Secondary School No.1</i>	Pašvadīta mācīšanās dizaina un tehnoloģiju apguves procesā. Self-guided learning in the proces of acquiring design and technologies.
13:25-13:40	Austra Avotiņa <i>University of Latvia</i>	Zīmēšana kā pētījumu metode mākslas vēstures studiju procesā. Drawing as a research method in the process of art history studies.
13:40-13:55	Līva Puļķe <i>Art Academy of Latvia</i>	Skolotāja virzīta skolēnu pētnieciskā darbība oriģinalitātes veicināšanai vizuālajā mākslā sākumskolā. Schoolteacher's Guided Student Research Work for Contributing Originality in Visual Arts in Elementary School.
13:55-14:15	Pārtraukums, diskusijas / Break, discussions	
14:15-14:30	Zeltīte Barševska, Žanna Vērdiņa <i>Daugavpils University</i>	Jauktā tehnika laikmetīgajā glezniecībā: eksperimenti un vēstījumi Mixed media in contemporary painting: experiments and messages.
14:30-14:45	Ēra Zalcmāne <i>University of Latvia</i>	Ūdens mirdzuma efektu pētījumi glezniecībā. Studies of water glow effects in painting.
14:45-15:00	Gundega Strautmane <i>Liepāja University</i>	Artistic Experimentation with Linguistic Codification Mākslinieciski eksperimenti ar valodas kodifikāciju.
15:00-15:15	Galina Zavadska, <i>Daugavpils University</i>	Gundara Pones "Pastkartes no Kurzemes (Cartoline dalla Curlandia)" Gundara Pones "Postcards from Kurzeme (Cartoline dalla Curlandia)"
15:15-15:30	Diāna Apele, Ilze Bodža <i>Rezekne academy of Technologies</i>	Korporatīvā dizaina darbības politika un korporatīvās identitātes attīstības tendences mūsdienās. Corporate design policy and corporate identity development trends today.
15:30-15:45	Aina Strode, Lāsma Dilba <i>Rezekne academy of Technologies</i>	Grafika vides dizainā – universitāšu kompleksu teritoriju piemērs. Graphics in Environmental Design - the Case of University Complex Territories.
15:45-16:00	Galina Asmaite <i>Art Academy of Latvia</i>	Dizaina procesa un atsevišķu metožu lietošana jauniešu un policijas savstarpējās uzticēšanās vairošanā, kas sekmētu vardarbības mazināšanu jauniešu vidū. Use of the design process and certain methods to increase mutual trust between young people and the police, which would help to reduce violence among young people.
16:00-16:10	Noslēgums, diskusijas / Conclusions, discussions	